

πηγές

> Α) ΘΕΑΤΡΟ/ΔΡΑΜΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΘΕΑΤΡΟ ΦΟΡΟΥΜ, ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΒΙΒΛΙΑ

Δραστηριότητες, Θεατρικές ασκήσεις, υλικό εργαστηρίων

Αρχοντάκη, Ζ. & Φιλίππου, Δ. (2003). 205 βιωματικές ασκήσεις για την εμπύκωση των ομάδων. Αθήνα: Καστανιώτης.

Αυδή, Α. & Χατζηγεωργίου, Μ. (2007). Η τέχνη του δράματος στην εκπαίδευση. 48 προτάσεις για εργαστήρια θεατρικής αγωγής. Αθήνα: Μεταίχμιο

Boal, A. (1992). Games for actors and non-actors. London: Routledge

Γιαννούλη, Μ. (2010). Δημοκρατία και Συλλογική Θεατρική δημιουργία. Νεανικές θεατρικές φωνές 2009. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση.

Γκόβας, Ν. (2003). Για ένα δημιουργικό, νεανικό θέατρο. Ασκήσεις-Παιχνίδια-Τεχνικές. Αθήνα: Μεταίχμιο

Καραβίτη, Τ., Χατζηδημητρίου, Π., & Σακατζής, Δ. (2004). Το πορτοκάλι με την περόνη: θεατρικές ασκήσεις και δημιουργικές δραστηριότητες. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

Πάντα, Δ. Ασκήσεις στον προσανατολισμό- Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός μέσα από Ασκήσεις – Παιχνίδια. Θεσσαλονίκη: Μπαρμπουνάκη.

Τσιάκαλος, Γ. (2009). Οδηγός Αντιρατσιστικής Εκπαίδευσης. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Φιλίππου, Δ., Καραντάνα, Π. (2010). Ιστορίες για να ονειρεύεσαι... Παιχνίδια για να μεγαλώνεις... Για εμπύκωση βιωματικών ομάδων προσωπικής ανάπτυξης. Αθήνα: Καστανιώτης.

Χολέβα, Α., (2010). Εσύ όπως κι εγώ: εξερευνώντας τη διαφορετικότητα μέσα από το θέατρο. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση.

Εκπαιδευτικό Δράμα, Δραματοποίηση, Θεατρικό παιχνίδι

Άλκπστις, (1989). Το βιβλίο της δραματοποίησης. Αθήνα: Άλκπστις

Άλκπστις, (2000). Η δραματική τέχνη στην εκπαίδευση. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα

Άλκπστις, (2008). Μαύρη αγελάδα-άσπρη αγελάδα: Δραματική τέχνη στην εκπαίδευση και διαπολιτισμικότητα. Αθήνα: Τόπος

Jackson, T. (Ed.) (1993). Learning through Theatre. 2nd ed. London: Routledge

Κουκουνάρας-Λιάγκης, Μ. (2009). Ο Θεός, ο δικός μου, ο δικός σου. Πολιτισμός, εκπαίδευση, ετερότητα. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.

Κουρετζής, Λ. (1991). Το θεατρικό παιχνίδι. Αθήνα: Καστανιώτης

Κουρετζής, Λ. (1990). Το θέατρο για παιδιά στην Ελλάδα. Αθήνα: Καστανιώτης

Σέξτου, Π. (2007). Πρακτικές εφαρμογές θεάτρου στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Αθήνα: Καστανιώτης

Σέξτου, Π. (2005). Θεατρο-παιδαγωγικά προγράμματα στα σχολεία. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Somers, J. (1994). Drama in the Curriculum. London: Cassel Educational Limited

Augusto Boal & Θέατρο του Καταπιεσμένου

- Babbage, F. (2004). Augusto Boal. Abingdon: Routledge.
- Baumann, T. (2001). Von der Politisierung des Theaters zur Theatralisierung der Politik. Theater der Unterdrückten im Rio de Janeiro der 90er Jahre. Stuttgart: ibidem-Verlag.
- Boal, A. (1995). The Rainbow of Desire. London: Routledge
- Boal, A. (1979). Theatre of the Oppressed. London: Pluto Classic
- Boal, A. (1998). Legislative Theatre: Using Performance to Make Politics. London: Routledge.
- Boal, A. (2001). Hamlet and the Baker's Son: My Life in Theatre and Politics. London: Routledge.
- Cohen-Cruz & Schutzman M. (Ed.) (2006). A Boal Companion: Dialogues on Theatre and Cultural Politics. New York: Routledge.
- Senor Paolo (2004). La ribalta degli invisibili: Storie e strumenti del Teatro dell'Oppresso. Milano, Piacenza: Cart'armata edizioni srl & EditriceBerti.

Πρακτικά Συνεδρίων για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

- Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2009). Θέατρο και Εκπαίδευση στο κέντρο της σκηνής, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2008. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Γιαννούλη, Μ., Γκόβας, Ν., & Μερκούρη, Α. (επιμ.) (2006). Θέατρο στην εκπαίδευση: δημιουργώντας νέους ρόλους στον 21ο αιώνα, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2006. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2004). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Δημιουργικότητα & Μεταμορφώσεις, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2004. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2003). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Χτίζοντας Γέφυρες, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2003. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2002). Το θέατρο στην εκπαίδευση: μορφή τέχνης και εργαλείο μάθησης, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2001. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Γκόβας, Ν., Κακλαμάνη, Φ. (επιμ.) (2002). Αναζητώντας τη θέση του θεάτρου στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2000. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση. Β' έκδ.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «Εκπαίδευση & Θέατρο»

ISSN 1109-821X, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

ΑΡΘΡΑ για το Θέατρο του Καταπιεσμένου και τα Θεατροπαιδαγωγικά Προγράμματα

- Allen, Garth, et al. (1999). Ideology, Practice and Evolution: Developing the Effectiveness of Theatre in Education. Research in Drama Education, 4.1, 21-29.
- Αουν, Ι. (2006). Θέατρο Φόρουμ- μια εύκολη τεχνική για δύσκολες συγκρούσεις. Στο Γιαννούλη, Μ., Γκόβας, Ν., & Μερκούρη Α., (επιμ.) Θέατρο στην εκπαίδευση: δημιουργώντας νέους ρόλους στον 21ο αιώνα, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2006. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση.
- Boal, A. (2008). Πολιτισμός & Εκπαίδευση. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 9.
- Boal, A. The Aesthetics of the Oppressed. Άρθρο στην ιστοσελίδα: www.thetheatreoftheoppressed.org
- Boal, A. (2009). Μήνυμα για την Παγκόσμια Ημέρα του Θεάτρου. Άρθρο στην ιστοσελίδα <http://www.hellastheatre.gr/>
- Boal, J. (2003). Το θέατρο του καταπιεσμένου. Στο Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2003). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Χτίζοντας Γέφυρες, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2003. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

- Jackson, A. (2010). Το θέατρο του Καταπιεσμένου και οι Πολίτες σε Χαρτόκουτα. Συνέντευξη στη Ζώνιου Χ. και Κουκουνάρα - Λιάγκη Μ. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 12.
- MacDonald, S. & Rachel, D. (2001). Το θέατρο Φόρουμ για εκπαιδευτικούς. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 1.
- Muiguri, Sh. (2004). Το όνειρο συνεχίζεται: ένα θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα σε εξέλιξη. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 5.
- Somers, J. (2008). Αφήγηση, εκπαιδευτικό δράμα και το πακέτο εξερεύνησης. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 9.
- Somers, J. (2000). Μπαίνοντας στον κόσμο του φανταστικού (1). Στο Γκόβας, Ν., Κακλαμάνη, Φ. (επιμ.). Αναζητώντας τη θέση του θεάτρου στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2000. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση.
- Somers, J. (2002). Μπαίνοντας στον κόσμο του φανταστικού (2). Στο Γκόβας, Ν. (επιμ.). Το θέατρο στην εκπαίδευση: μορφή τέχνης και εργαλείο μάθησης, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2001. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση
- Ζώνιου, Χ. (2003). Το θέατρο του Καταπιεσμένου. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 4
- Ζώνιου, Χ. (2006). Το θέατρο φόρουμ στην τυπική και άτυπη εκπαίδευση. Στο Γιαννούλη, Μ., Γκόβας, Ν., & Μερκούρη, Α. (επιμ.). Θέατρο στην εκπαίδευση: δημιουργώντας νέους ρόλους στον 21ο αιώνα, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2006, Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση
- Ζώνιου, Χ. (2007). Το εφαρμοσμένο θέατρο στη μη τυπική και την άτυπη εκπαίδευση: το κοινωνικό θέατρο. Στο Τσιάρας, Α. (επιμ.). Το θέατρο στην εκπαίδευση, πρακτικά Επιστημονικών Ημερίδων. Αθήνα: Παπαζήση
- Ζώνιου, Χ. (2010). Augusto Boal 1931-2009. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 11
- Κουκουνάρας-Λιάγκης, Μ. (2010). Αν ήταν έτσι το σχολείο, θα ήθελα να πηγαίνω όλη μέρα- θεατροπαιδαγωγικά προγράμματα: η πρόταση για το νέο σχολείο. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 11
- Κουκουνάρας-Λιάγκης, Μ. (2009). Θρησκευτική ετερότητα στο σχολείο και θεατροπαιδαγωγικά προγράμματα: μια έρευνα που συμβάλλει στον πολιτισμό της επικοινωνίας με τον άλλο. Στο Γκόβας, Ν. (επιμ.). Θέατρο και Εκπαίδευση στο κέντρο της σκηνής, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2008. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση
- Λαμπρίδου, Σ., & Αντζελ, Δ. (2009). 16 σκίτσα πίσω από τα Πέντε μπουτρωμένα απογεύματα. Στο Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2009). Θέατρο και Εκπαίδευση στο κέντρο της σκηνής, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2008. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση
- Λούρου, Μ., & Ρεβελάκη, Μ. (2006). Σε πιστεύω εγώ: ένα θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα για την έλλειψη επικοινωνίας και στόχων στην εφηβεία. Στο Γιαννούλη, Μ., Γκόβας, Ν., & Μερκούρη, Α. (επιμ.). Θέατρο στην εκπαίδευση: δημιουργώντας νέους ρόλους στον 21ο αιώνα, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2006, Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση
- Μποέμη, Ν. (2010). Ανιχνεύοντας τη θεατρικότητα: περιγραφικές διαστάσεις του θεάτρου του καταπιεσμένου – το παράδειγμα της Βαρκελώνης. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 11
- Πιτούλη, Γ. (2000). Θεατροπαιδαγωγικές Ομάδες στην Εκπαίδευση-αναζητώντας έκφραση στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα. Στο Γκόβας, Ν., Κακλαμάνη, Φ. (επιμ.). Αναζητώντας τη θέση του θεάτρου στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2000. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση.
- Πιτούλη, Γ. (2007). The Aesthetics of the Oppressed του Augusto Boal-παρουσίαση βιβλίου. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 8.
- Πιτούλη, Γ., & Μουρατίδου, Χ. (2000). Θεατροπαιδαγωγικές Ομάδες στην Εκπαίδευση: Δια-φυγες από τις εξαρτήσεις και τα ναρκωτικά. Στο Γκόβας, Ν., Κακλαμάνη, Φ. (επιμ.). Αναζητώντας τη θέση του θεάτρου στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2000. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση.

Πιτούλη, Γ., Γιαννούλη, Μ., & Γκόβας, Ν. (2003). Θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα Διαφυγές-όχι με λόγια! Παρουσίαση μιας εφαρμογής. Στο Γκόβας, Ν. (επιμ.) (2003). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Χτίζοντας Γέφυρες, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2003. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση

Πιτούλη, Γ. (2003). Θέατρο Forum: διαπραγμάτευση στάσεων προς μια διαπολιτισμική αγωγή. Στο Γκόβας, Ν., (επιμ.). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Χτίζοντας Γέφυρες, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2003. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση

Σέξτου, Π. (2003). Θεατρο-παιδαγωγικά προγράμματα στα σχολεία. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 6

Σέξτου, Π., & Χατζηνικολάου, Σ. (2007). Θεατρο-παιδαγωγικά προγράμματα Αγωγής Υγείας: Η Στεφανία και το Μπαλόνι. Περιοδικό «Εκπαίδευση & Θέατρο» Τεύχος 8.

Σέξτου, Π. (2003). Δείγματα ελληνικής πρακτικής που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν ως χρήσιμα παραδείγματα για την εισαγωγή του Theatre-In-Education στην Ελλάδα. Στο Γκόβας, Ν., (επιμ.). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Χτίζοντας Γέφυρες, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2003. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση,.

Σέξτου, Π., Αντζελ, Δ., & Λαμπρίδου Σ., (2006). Μυρωδιά από κακάο: ένα θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα για το δημοτικό. Στο Γιαννούλη, Μ., Γκόβας, Ν., & Μερκούρη Α., (επιμ.). Θέατρο στην εκπαίδευση: δημιουργώντας νέους ρόλους στον 21ο αιώνα, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2006. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το θέατρο στην Εκπαίδευση

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ:

www.theatreoftheoppressed.org

www.theatroedu.gr

> Β) ΠΡΟΛΗΨΗ

Morati, L. (1994). Ο Κήπος με τις 11 γατες, μτφ. Κωνσταντινίδου Μαρία. Θεσσαλονίκη: Σχήμα και Χρώμα

Μπέρτ, Ρ. (1989). Η κοινωνική ανάπτυξη του εφήβου. Αθήνα: Καστανιώτης.

Σιλβερστάιν Σέλ. (1998). Το κομμάτι που λείπει συναντά το μεγάλο Ο, μτφ. Στεφάν Άννα Μαρία. Αθήνα: Δωρικός

Statman, P. (1995). On the safe side: Teach your child to be safe strong and street-smart. New York: Harper Perennial.

Τσιμπούκης, Κ. (1991). Έφηβοι, Αλκοόλ και Ναρκωτικά: Τι μπορούν να κάνουν οι γονείς. Αθήνα: Έρευνα.

Χουρδάκη, Μ. (1995). Οδηγός Υπηρεσιών Πρόληψης και Αντιμετώπισης των Ουσιοεξαρτήσεων (ναρκωτικών και οινοπνευματωδών). Αθήνα: Σύγχρονη εποχή

Χουρδάκη, Μ. (1995). Ναρκωτικά-Πρόληψη: Πρωτογενής τομέας, οικογένεια-παιδεία-τοπική αυτοδιοίκηση. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή.

Χριστοφόρου-Civili, A. (2001). Ο εκπαιδευτικός και το πρόβλημα της εξάρτησης των εφήβων: Γνώση του προβλήματος, στάση και ρόλος των εκπαιδευτικών, (Διπλωματική εργασία), Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.

Παιδοψυχιατρική Εταιρεία Ελλάδος, (2003), Εφηβεία και ψυχική υγεία. Νέες πραγματικότητες- Νέες προκλήσεις: 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο, Αθήνα.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ:

<http://www.prevention.gr/home.asp>

ΚΕΘΕΑ www.kethea.gr

ΟΚΑΝΑ www.okana.gr

18 ΑΝΩ www.18ano.gr

> Γ) ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ & ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Αζιζι-Καλατζή, Α., Ζώνιου-Σιδέρη, Α., & Βλάχου, Α. (1998). Προκαταλήψεις και στερεότυπα: Δημιουργία και αντιμετώπιση, Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Αθήνα: Γενική Γραμματεία Λαϊκής Επιμόρφωσης, Β' έκδοση.

Banks, J. (2004). Εισαγωγή στην Πολυπολιτισμική Εκπαίδευση. Αθήνα: Παπαζήση.

Bernard Van Leer Foundation (1996). Το πολύχρωμο σχολείο. Μια εμπειρία διαπολιτισμικής εκπαίδευσης μέσα από την τέχνη. Αθήνα: Σχεδία, Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης.

Γκόβαρης, Χρ. (2001). Εισαγωγή στη διαπολιτισμική εκπαίδευση. Αθήνα: Ατραπός.

Γκόβαρης, Χρ. (2003). Αναγνώριση της διαφορετικότητας: Διλήμματα και δυνατότητες πραγμάτωσης του κεντρικού στόχου της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης., Στο Γκόβας, Ν. (επιμ.). Το θέατρο στην εκπαίδευση: Χτίζοντας Γέφυρες, πρακτικά Διεθνούς Συνδιάσκεψης 2003. Αθήνα: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

Γκότοβος, Α. (2003). Εκπαίδευση και ετερότητα: Ζητήματα διαπολιτισμικής παιδαγωγικής. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Elalamy Youssouf, A. (2009). Οι λαθρομετανάστες. Αθήνα: Έσσοπρον.

Λαδάς, Β. (2008). Μουσαφεράτ: Οι χίλιες και μία νύχτες ενός καταυλισμού προσφύγων. Αθήνα: Futura.

Νικολάου, Γ. (2005). Διαπολιτισμική Διδακτική: Το νέο περιβάλλον, βασικές αρχές. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Νικολάου, Γ. (2000). Ένταξη και εκπαίδευση των αλλοδαπών μαθητών στο δημοτικό σχολείο: Από την «ομοιογένεια» στην πολυπολιτισμικότητα. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Παλαιολόγου, Ν. & Ευαγγέλου, Ο. (2003). Διαπολιτισμική Παιδαγωγική: Εκπαιδευτικές, Διδακτικές και Ψυχολογικές Προσεγγίσεις. Αθήνα: Ατραπός

Gollob, R., Krapf, P., & Weidinger, W. (Ed.) (2011). EDC/HRE Volume I: Educating for democracy - Background materials on democratic citizenship and human rights education for teachers. Council of Europe

Smith, P.B. & Bond, M.H. (2005). Διαπολιτισμική Κοινωνική Ψυχολογία, επιμ. Α. Παπαστυλιανού. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Φραγκουδάκη, Α. & Δραγώνα, Θ. (1997). «Τι είν' η πατρίδα μας;»: Εθνοκεντρισμός στην Εκπαίδευση. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ:

Ευρωπαϊκό Συμβούλιο: <http://book.coe.int/EN/>

Ινστιτούτο Μεταναστευτικής Πολιτικής: <http://www.imepo.gr/>

Υπουργείο Εσωτερικών – Μετανάστες: <http://www.ypes.gr/el/Foreigner/>

Ύπατη αρμοστέια του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες: <http://www.unhcr.gr/>

Ινστιτούτο Εργασίας της ΓΣΕΕ – Παρατηρητήριο μετανάστευσης: <http://www.inegsee.gr/equal>

Διεθνής Αμνηστία – ελληνικό τμήμα: <http://www.amnesty.org.gr/>

Ελληνικό Φόρουμ Μεταναστών: <http://www.migrant.gr/>

Κίνηση «ενωμένοι ενάντια στο ρατσισμό και τη φασιστική απειλή»: <http://www.antiracismfascism.org/>