

## Πρόσκληση για τον Εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας για το Θέατρο στην Εκπαίδευση 2016 27<sup>η</sup> Νοεμβρίου

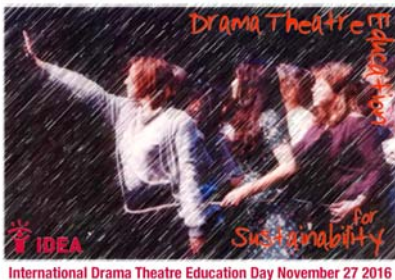
### «Μπροστά στις νέες προκλήσεις 2016: Θέατρο – Εκπαίδευση - Κοινωνική Παρέμβαση»

Το «Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση», τακτικό μέλος του Διεθνούς Οργανισμού για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (International Drama/Theatre & Education Association-IDEA), **καλεί εκπαιδευτικούς, καλλιτέχνες, θεατρολόγους, φοιτητές και μαθητές** να συμμετέχουν στον εορτασμό της **Παγκόσμιας Ημέρας για το Θέατρο στην Εκπαίδευση στις 27 Νοεμβρίου**, όπως έχει καθιερωθεί από το 2008.

Όπως κάθε χρόνο και με αφορμή αυτή την ημέρα, καλούμαστε να αναλάβουμε πρωτοβουλίες σε σχολεία, σε πανεπιστήμια, σε θέατρα και σε δημόσιους χώρους, που θα τονίζουν την πολυμορφία σημασία του Θεάτρου στην Εκπαίδευση για τη διάδοση της ανθρωπιστικής παιδείας, τη διασφάλιση της ειρήνης και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων σε όλο τον κόσμο και ειδικότερα των νέων, των παιδιών, των περιθωριοποιημένων κοινοτήτων και των λαών που απειλούνται από τη βία, τον ρατσισμό και τον πόλεμο. Οι δράσεις στα σχολεία μπορεί να περιλαμβάνουν **δρώμενα, αποσπάσματα θεατρικών παραστάσεων, θεατρικό αναλόγιο, πρόσκληση και συζητήσεις με ανθρώπους του θεάτρου και των παραστατικών τεχνών γενικότερα, αξιοποίηση θεατρικών δραστηριοτήτων στη διδασκαλία, βιωματικές δραστηριότητες με τεχνικές θεάτρου και εκπαιδευτικού δράματος κ.ά.**

Για το 2016, στην Ελλάδα, οι δράσεις για την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου στην Εκπαίδευση έχουν τον γενικό τίτλο **"Μπροστά στις νέες προκλήσεις 2016: Θέατρο – Εκπαίδευση - Κοινωνική Παρέμβαση"** και πραγματοποιούνται σε συνεργασία με την **Υπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες** μέσα από το πρόγραμμα «**κι αν ήσουν εσύ;**».

Στο πλαίσιο του εορτασμού **μέλη και συνεργάτες του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση θα παρουσιάσουν δραστηριότητες με παιδιά και νέους στους χώρους όπου εργάζονται και εμπυχώνουν ομάδες.**



Από την ίδρυσή του το 1998, το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση υποστηρίζει πως το θέατρο είναι ανάγκη να υπάρχει με τριπλό ρόλο στην εκπαίδευση: ως μορφή τέχνης, ως εργαλείο μάθησης αλλά και ως μέσο κοινωνικής παρέμβασης. Οι διαφορετικές πλευρές του ρόλου αυτού αλληλοσυνδέονται, αλληλοτροφοδοτούνται και υπηρετούν ένα κοινό όραμα: παιδεία που θα συμβάλλει στην καλλιέργεια δημιουργικών ανθρώπων, ευαίσθητων στα σημεία των καιρών και με ενσυναίσθηση, οι οποίοι θα εξελίσσονται διαρκώς και θα συμβιώνουν αρμονικά με τον άλλον.

Ειδικότερα, στις **19, 25, 26, 27 Νοεμβρίου** σε **Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Τρίκαλα, Κέρκυρα** και άλλες πόλεις θα οργανωθούν **Ημερίδες με ελεύθερη είσοδο με βιωματικά εργαστήρια, συζητήσεις και παρουσιάσεις.** Στην ιστοσελίδα [www.theatroedu.gr](http://www.theatroedu.gr) υπάρχουν τα προγράμματα των εκδηλώσεων στις διάφορες πόλεις καθώς και το μήνυμα του Προέδρου του IDEA.

Όσοι φορείς ή άτομα πραγματοποιήσουν σχετικές δραστηριότητες ή εκδηλώσεις, ας μας στείλουν, αν θέλουν, λίγα λόγια και φωτογραφικό υλικό για τη δράση που υλοποίησαν στο [info@theatroedu.gr](mailto:info@theatroedu.gr), ώστε αναρτώντας τες να συνθέσουμε την εικόνα των πολύτιμων δράσεων του Θεάτρου στην Εκπαίδευση στην Ελλάδα και να τιμήσουμε μαζί αυτήν την Παγκόσμια Ημέρα.