

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΧΟΛΕΙΩΝ
«Μονόλογοι από το Αιγαίο»
το ταξίδι και τα όνειρα ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων
μέσα από 28 αφηγήσεις σε μια παράσταση
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 19 Μαρτίου 2017, 2 μ.μ.
Θέατρο Μονής Λαζαριστών ΚΘΒΕ, Σταυρούπολη
Είσοδος: ελεύθερη

Την **Κυριακή 19 Μαρτίου 2017, στις 2μ.μ.** [στη Μονή Λαζαριστών, Σκηνή Σωκράτης Καραντινός](#), 110 μαθητές από έξι σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της Βόρειας Ελλάδας, συναντιούνται σε μία παράσταση και ζωντανεύουν σκέψεις, αναμνήσεις, συναισθήματα και όνειρα ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων, που πέρασαν το Αιγαίο με την ελπίδα να ζήσουν σε έναν κόσμο που μας αγκαλιάζει όλους.

Η Διεθνής Ημέρα Δράσης «Μονόλογοι από το Αιγαίο»

Τον Μάρτιο του 2017 θα γίνουν φεστιβάλ «Μονόλογοι από το Αιγαίο» σε τουλάχιστον έξι πόλεις της Ελλάδας. Βασίζονται στο ομώνυμο βιβλίο και είναι μέρος της Διεθνούς Ημέρας Δράσης 2017 «Μονόλογοι από το Αιγαίο». Ως τέτοια ορίστηκε η 21η Μαρτίου 2017, Διεθνής Ημέρα για την Εξάλειψη των Φυλετικών Διακρίσεων, από τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, με την υποστήριξη της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα. Την ημέρα αυτή θα πραγματοποιηθούν καλλιτεχνικές δράσεις και εκδηλώσεις σε πολλά σχολεία της χώρας και του εξωτερικού, που θα παρουσιαστούν μέσω της ιστοσελίδας aegeanmonologues.theatroedu.gr

Το βιβλίο «Μονόλογοι από το Αιγαίο»

Αποτελεί συλλογή 28 μαρτυριών ασυνόδευτων παιδιών από τη Συρία, το Αφγανιστάν, το Πακιστάν, το Ιράν, το Μαρόκο και την Αίγυπτο. Τα παιδιά αυτά, που διαμένουν σε ξενώνες φιλοξενίας, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν την πατρίδα τους και έφτασαν μόνα τους στην Ελλάδα, διασχίζοντας το Αιγαίο. Οι «Μονόλογοι από το Αιγαίο» είναι το αποτέλεσμα κύκλου θεατρικών βιωματικών εργαστηρίων, που υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο του προγράμματος ευαισθητοποίησης για τα ανθρώπινα δικαιώματα και για ζητήματα προσφύγων «*Κι αν ήσουν εσύ;*». Το πρόγραμμα υλοποιείται από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα, και είναι εγκεκριμένο από το Υπουργείο Παιδείας και πιστοποιημένο από τον IDEA, τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση. Το βιβλίο διανέμεται δωρεάν.

Τα σχολεία που συμμετέχουν στο Φεστιβάλ της Θεσσαλονίκης στις 19 Μαρτίου 2017

Το Διαπολιτισμικό Γυμνάσιο Ευόσμου, το 2ο ΓΕΛ Ελευθερίου – Κορδελιού, το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αμπελοκήπων - Λ.Τ, το 8ο Γυμνάσιο Ξάνθης, το Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης και το Μουσικό Σχολείο Σερρών, με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών Σοφίας Αναστασιάδου, Βερονίκης Τσουγκράνη, Αλίκης Πεντεδέκα, Τριανταφυλλιάς Δημοπούλου, Ελεονώρας Ηλιάδη, Λίας Δαμιανάκη, Μαρίας Μπατσίλα, Γεωργίας Τέντα, Μαρίας Μεντίζη και Χρύσας Δεμερτζή ενώνουν δημιουργικά τις φωνές τους με κοινό στόχο να δώσουν φωνή στους συνομήλικούς τους, που αναγκάστηκαν να χάσουν την παιδική τους ηλικία από τον πόλεμο, τις διώξεις και τις στερήσεις.

Υποστήριξη σχολείων – σκηνοθετική επιμέλεια: Έλενα Βισέρη, Έλσα Καρακασίδου

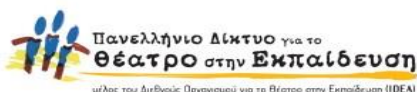
Επιμέλεια κίνησης: Ιωάννα Μήτσικα, **Σκηνογραφική επιμέλεια:** Κριστιάνα Ηλιοπούλου-Horirtean, Φλοριάνα Ηλιοπούλου, Τριανταφυλλιά Δημοπούλου, **Γενικός Συντονισμός:** Τζένη Καραβίτη

Οργάνωση: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες Σε συνεργασία με το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος

ΚΘΒΕ

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Πληρ.: 210-6541600 / www.Theatroedu.gr / <http://aegeanmonologues.theatroedu.gr>



 **IDEA** πρόγραμμα πιστοποιημένο από τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση