

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΧΟΛΕΙΩΝ «Μονόλογοι από το Αιγαίο»

το ταξίδι και τα όνειρα ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων

ΚΕΡΚΥΡΑ, Τρίτη 21 Μαρτίου 2017, ώρα 11.00 στο Δημοτικό Θέατρο Κέρκυρας

& 7.30 μ.μ. Παράσταση Θεάτρου Σκιών στο Εναλλακτικό Πολιτιστικό Εργαστήρι Κέρκυρας στο 1ο-5ο Γυμνάσιο Κέρκυρας
Ελεύθερη είσοδος

Την **Τρίτη 21 Μαρτίου 2017, στις 11.00 το πρωί** 100 μαθητές επτά σχολείων πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της Κέρκυρας, σε συνεργασία με το Θεατρικό Εργαστήρι παιδιών και εφήβων ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας και τη Συνεργατική Χωρωδία «Αέρινες φωνές» ζωντανεύουν, σε μια παράσταση, σκέψεις, αναμνήσεις, συναισθήματα και όνειρα ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων, που πέρασαν το Αιγαίο με την ελπίδα να ζήσουν σε έναν κόσμο που μας αγκαλιάζει όλους.

Διεθνής Ημέρα Δράσης «Μονόλογοι από το Αιγαίο»: Το φεστιβάλ «Μονόλογοι από το Αιγαίο» στην Κέρκυρα βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο και είναι μέρος της Διεθνούς Ημέρας Δράσης 2017 «Μονόλογοι από το Αιγαίο». Ως τέτοια ορίστηκε η 21η Μαρτίου 2017, Διεθνής Ημέρα για την Εξάλειψη των Φυλετικών Διακρίσεων, **από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση σε συνεργασία με τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (IDEA)** και με την υποστήριξη της **Υπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα**. Την ημέρα αυτή θα πραγματοποιηθούν δράσεις και εκδηλώσεις σε πολλά σχολεία της χώρας και του εξωτερικού, που θα παρουσιαστούν μέσω της ιστοσελίδας aegeanmonologues.theatroedu.gr

Το βιβλίο «Μονόλογοι από το Αιγαίο»: Αποτελεί συλλογή 28 μαρτυριών ασυνόδευτων παιδιών από τη Συρία, το Αφγανιστάν, το Πακιστάν, το Ιράν, το Μαρόκο και την Αίγυπτο. Τα παιδιά αυτά, που διαμένουν σε ξενώνες φιλοξενίας, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν την πατρίδα τους και έφτασαν μόνα τους στην Ελλάδα, διασχίζοντας το Αιγαίο. Οι «Μονόλογοι από το Αιγαίο» είναι το αποτέλεσμα κύκλου θεατρικών βιωματικών εργαστηρίων, που υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο του προγράμματος ευαισθητοποίησης για τα ανθρώπινα δικαιώματα και για ζητήματα προσφύγων «*Κι αν ήσουν εσύ;*». Το πρόγραμμα υλοποιείται από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και την Υπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα, και είναι εγκεκριμένο από το Υπουργείο Παιδείας και πιστοποιημένο από τον IDEA, τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση. Το βιβλίο διανέμεται δωρεάν.

Σχολεία που συμμετέχουν στο Φεστιβάλ της Κέρκυρας στις 21/3/2017: Το Δημοτικό Σχολείο Ποταμού, το 2^ο Γενικό Λύκειο Κέρκυρας, το 3ο Γενικό Λύκειο Κέρκυρας, το 5ο Γενικό Λύκειο Κέρκυρας, το Θεατρικό Εργαστήρι παιδιών και εφήβων ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας και η Συνεργατική Χωρωδία «Αέρινες φωνές» (Γυμνάσιο Άγιου Ιωάννη, 2ο Γυμνάσιο Κέρκυρας, 2^ο ΓΕΛ Κέρκυρας, 4^ο ΓΕΛ Κέρκυρας, 5^ο ΓΕΛ Κέρκυρας) με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών Αναστασίας Πηλού, Μαρίας Παπαγιάννη, Βασίλη Φαγογένη, Νίκου Παπουτσή, Έλενας Βουσολίνου, Σταμάτη Οικονόμου, Ευτυχίας Κούστα, Σοφίας Μουμούρη, Μαρίας Ανυφαντή, Σπύρου Κοντοστάνος, Όλγας Κουτσούκαλη, Ευγενίας Ζάγουρα, Μαρίας Αλεξάκη, Παναγιώτη Παναγιώτου, Ηλία Μπουργουντζή, και τη συνδρομή των Βίκυ Γκανάτσιου-Υπεύθυνης Σχολικών Δραστηριοτήτων Β/θμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας και Σωτηρίας Γεωργιάδη-Υπεύθυνης Σχολικών Δραστηριοτήτων Α/θμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας ενώνουν δημιουργικά τις φωνές τους με κοινό στόχο να δώσουν φωνή στους συνομήλικούς τους, που αναγκάστηκαν να χάσουν την παιδική τους ηλικία από τον πόλεμο, τις διώξεις και τις στερήσεις.

Επίσης, Τρίτη 21/3/2017, 7.30μ.μ. Παράσταση Θεάτρου Σκιών στο 1ο -5ο Γυμνάσιο Κέρκυρας «*Ο Καραγκιόζης και το γένος των ξυπόλητων*» του Ι. Πουλόπουλου από την Ομάδα Θεάτρου Σκιών Koum-Kou-Art σε συνεργασία με το Εναλλακτικό Πολιτιστικό Εργαστήρι Κέρκυρας. Είσοδος ελεύθερη

Συντονισμός: Ευγενία Ζάγουρα

Οργάνωση: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, Υπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες

Σε συνεργασία: Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας, Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας, Εναλλακτικό Πολιτιστικό Εργαστήρι Κέρκυρας, Ομάδα Θεάτρου Σκιών Koum-Kou-Art.

Υποστήριξη : ΔΗΠΕΘΕ Κέρκυρας



Πληρ.: 2106541600 / www.Theatroedu.gr / <http://aegeanmonologues.theatroedu.gr>

